

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИХ ТЕХНОЛОГІЙ І ЗВ'ЯЗКУ**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Голова приймальної комісії

Ректор



Олександр НАЗАРЕНКО

« 27 » 03 2025 р.

**ПРОГРАМА
ФАХОВОГО ІСПИТУ
для конкурсного відбору вступників
за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти**

Галузь знань: С Соціальні науки, журналістика та інформація
Спеціальність: С7 Журналістика
Освітня програма: Журналістика

Загальні положення

Програма фахового іспиту є нормативним документом для проведення вступних випробувань осіб, які мають освітньо-кваліфікаційний рівень бакалавра та вступають на навчання за освітньою програмою спеціальності С7 Журналістика на перший (бакалаврський) рівень вищої освіти.

Згідно з чинними «Правилами прийому до Державного університету інтелектуальних технологій і зв'язку у 2025 році», вступники на освітній ступінь «бакалавр» повинні скласти фахове випробування (тестування) зі спеціальності. У програмі наведено структуру випробування, вимоги до вступників, а також навчальні матеріали, рекомендовані для підготовки. Фахове випробування складається із 50 тестових завдань.

Перелік питань складено відповідно до рівня підготовки вступника, який має освітньо-кваліфікаційний рівень бакалавра. Завдання спрямовані на перевірку знань, умінь та компетентностей, необхідних для навчання за спеціальністю С7 Журналістика.

Абітурієнт отримує тестовий лист, що містить 50 завдань. Кожне завдання передбачає чотири варіанти відповіді, з яких лише одна є правильною. Правильна відповідь оцінюється в 4 бали. Максимальна кількість балів, яку можна набрати, становить 200.

Питання і завдання іспиту ґрунтуються на навчальних програмах дисциплін, які відповідають спеціальності С7 Журналістика. Перелік рекомендованих тем і матеріалів для підготовки розміщено на офіційному сайті університету.

Оцінювання здійснюється за 200-бальною шкалою, де:

- 176–200 балів – оцінка «відмінно»;
- 136–172 бали – оцінка «добре»;
- 100–132 бали – оцінка «задовільно»;
- менш ніж 100 балів – оцінка «незадовільно».

Ця програма фахового іспиту покликана забезпечити прозорість, об'єктивність та справедливість оцінювання, а також сприяти відбору найбільш підготовлених абітурієнтів для навчання на бакалаврській програмі спеціальності С7 Журналістика.

Перелік питань для підготовки до фахового іспиту

В основу тестових завдань покладено наступні теми:

1. Які складові масової комунікації в Україні:
2. Поняття свободи преси охоплює:
3. Внутрішня свобода журналіста можлива за умови:
4. Позиція справжнього журналіста повинна:
5. Редакційна колегія складається з:
6. Метранпаж нині - це:
7. До внутріредакційних заходів належать::
8. Робота журналіста складається з:
9. У якій статті Закону України “Про друковані засоби масової інформації (пресу) в Україні” задекларовані права та обов’язки журналістів:
10. У 20-30-ті роки ХХ ст. Остап Вишня винайшов жанр:
11. Який жанр започаткував Микола Сом:
12. За характером роботи журналіст спеціалізується в:
13. Журналістське розслідування як жанр масової інформації зародилося:
14. Хартія журналістів, ухвалена 1918 року, забороняє журналістові:
15. Рубрикація допомагає читачеві:
16. Диференційований підхід до формування тематичного спектру друкованого видання:
17. Чи може бути обмежено право на свободу слова?
18. Що таке цензура?
19. Фішинг - це ...
20. Назвіть основні етапи розвитку мас-медіа
21. Що з наведеного нижче вважається головним принципом роботи професійного журналіста?
22. Яка основна відмінність соціальної реклами від інших її видів?
23. Який із перелічених нижче жанрів не належить до аналітичних:
24. Що із переліченого нижче не належить до художньо-публіцистичних жанрів:
25. Літературна творчість відрізняється від журналістської:
26. Основою журналістської майстерності є:
27. Композиція журналістського твору – це:
28. Сюжет журналістського твору – це:
29. Журналістські жанри – це:
30. Триелементна основа журналістського твору – це:

31. Розрізняти «початок преси в Україні» та «початок української преси» і досліджувати їх як два окремі поняття пропонував:
32. Перша українська газета мала назву:
33. Перше періодичне видання в Україні вийшло:
34. Первістком галузевої української журналістики став:
35. Автором «Супліки до пана іздателя» в альманасі «Утренняя звезда» був:
36. Альманаховий період в історії української журналістики:
37. Українським публіцистом ХІХ ст. був:
38. Публіцистичний твір І. Франка:
39. Композиція журналістського твору – це:
40. Спілка журналістів України була заснована:
41. Ось ще 20 питань відповідно до тематики тестування:
42. Які функції виконує журналістика в суспільстві?
43. Які основні стандарти журналістики?
44. Що таке інформаційний привід і чому він важливий?
45. Які є основні принципи роботи журналіста в умовах конфлікту?
46. Як відрізняється репортаж від кореспонденції?
47. Яку роль відіграє заголовок у журналістському матеріалі?
48. Що таке журналістська етика та які її ключові принципи?
49. Які основні типи джерел інформації використовують журналісти?
50. Що таке фактчекінг і яка його роль у журналістиці?
51. Чим відрізняється аналітична журналістика від новинної?
52. Які права має журналіст під час виконання своїх професійних обов'язків?
53. Що таке редакційна політика та як вона впливає на роботу журналістів?
54. Як розрізняють журналістику традиційну та цифрову?
55. Які особливості має розслідувальна журналістика?
56. Які етапи підготовки інтерв'ю повинен проходити журналіст?
57. Які особливості медіаправа в Україні?
58. Що таке прихована реклама та як її розпізнати?
59. Яку роль відіграють соціальні мережі в сучасній журналістиці?
60. Які маніпулятивні технології використовують у медіа?

Критерії оцінювання

Критерії оцінювання відповіді вступника за шкалою від 0 до 200 балів. Тест з вступних випробувань складається з 50-ти тестових завдань. Кожне з 50-ти тестових завдань має чотири варіанти відповідей, одна з яких є правильною, яка оцінюється в 5 бали. Максимальна кількість отриманих балів – 200.

4. Структура екзаменаційного білета або тестового завдання

ВКЛАДКА

ШИФР _____

ЗАТВЕРДЖУЮ
Голова приймальної комісії
ректор ДУІГЗ

УВАГА! Підписувати, робити будь-які помітки, що розшифровують роботу, ЗАБОРОНЯЄТЬСЯ !

Олександр НАЗАРЕНКО
" " 2025 р.

ЛИСТ ТЕСТУВАННЯ
ДЛЯ ФАХОВОГО ІСПИТУ

(для здобуття першого (бакалаврський) рівня вищої освіти)

ВАРІАНТ № _____

Тест з фахових вступних випробувань складається із 40-ка задач. Кожна задача має чотири варіанти відповідей, одна з яких є правильною, яка оцінюється в 4 бали. Максимальна кількість отриманих балів – 160. В таблиці відповідей необхідно в клітці, що знаходиться на перетині номеру задачі та букви визначеної Вами правильної відповіді (А, Б, В, Г), зробити позначку: X

Відповідь	Номер завдання																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
А																				
Б																				
В																				
Г																				

Відповідь	Номер завдання																			
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40					
А																				
Б																				
В																				
Г																				

1. Які складові масової комунікації в Україні:
- А) Інформаційні агентства;
 - Б) Спеціалізовані навчальні заклади;
 - В) Міжнародні організації виробників ЗМК;
 - Г) Професійна організація працівників засобів масової інформації;
2. Поняття свободи преси охоплює:
- А) Свобода заснування засобів масової інформації ;
 - Б) Свобода вільного висловлення думки;
 - В) Свобода у виборі рекламодавців;
 - Г) Свобода критики державних і політичних інституцій.

Список рекомендованої літератури для підготовки до виконання тестів:

1. Аньєс Ів. Підручник із журналістики: Пишемо для газет. Київ : Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2013. 544 с
2. Бондаренко І. С. Журналістська етика: навчально-методичний посібник. За Носке Г. Журналістика: що треба знати та вміти / Книжка для читання та підручник. Київ : Центр вільної преси, 2017. 312 с.
3. Практикум із журналістської етики: Навчальний посібник / Під ред. проф. В. Іванова. Київ: видавець О. Зень, 2012. 320 с.
4. Рус-Моль Ш. Журналістика: посібник. Київ: Академія української преси, Центр вільної преси. 2013. 343 с.
5. Носке Г. Журналістика: що треба знати та вміти / Книжка для читання та підручник. Київ : Центр вільної преси, 2017. 312 с.
6. Практикум із журналістської етики: Навчальний посібник / Під ред. проф. В. Іванова. Київ: видавець О. Зень, 2012. 320 с.
7. Рус-Моль Ш. Журналістика: посібник. Київ: Академія української преси, Центр вільної преси. 2013. 343 с.

Голова фахової атестаційної комісії



Мар'яна ПАЛЬЧИНСЬКА